

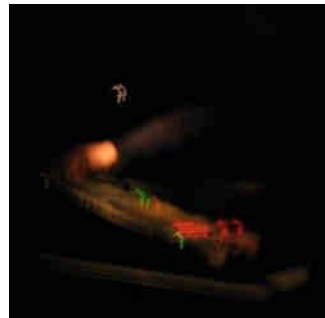
Impressions de **MANŒUVRES 1/3**

Dimanche 9 mars 2008

Collège Sismondi; 30, av. de France; Genève













Manœuvres 1/3 est le premier volet de la commande publique que le Fonds d'art contemporain de l'Etat de Genève a passée à **Delphine Reist** pour le Collège Sismondi en reconstruction. L'ensemble de ce projet se déroulera sur trois ans. Pour cette première partie, elle a demandé à **Laurent Faulon** (plasticien français) de concevoir avec elle une manifestation qui investit directement le site. Ils ont choisi d'ouvrir le chantier au public et ont proposé un parcours permettant de visiter la totalité du site, dans lequel s'intègre un ensemble de leurs interventions artistiques réagissant à l'univers de béton brut qu'offre un chantier à la fin du gros œuvre. Cette **exposition d'un jour** a été accompagnée d'un concert de **F.M. Einheit** (ex-Einstürzende Neubauten, groupe-phare de la musique industrielle allemande). Le film-vidéo **Manœuvres/recueil 1** (18') de **Demis Herenger**, qui était projeté dans un conteneur, forme le premier chapitre d'un plus long-métrage qui témoignera de l'ensemble de ces **Manœuvres**.

