



nophoto.ch



Projections,  
expositions,  
spectacles,  
ateliers

# NO'PHOTO

Biennale de la photographie - Genève  
25 septembre-10 octobre 2021

Photographie (Laurence Rasti)

Sponsor principal  
 PORTS FRANCS  
LES ENTREPRISES DE GENÈVE SA

Sponsor  


Un événement  
Ville de Genève

www.geneve.ch

  
VILLE DE  
GENÈVE

## Conférence de presse du département de la culture et de la transition numérique

Mardi 14 septembre 2021  
Palais Anna et Jean-Gabriel Eynard

*Salon Central*

### ***3<sup>e</sup> édition de NO'PHOTO, biennale de la photographie à Genève***

#### PROGRAMME

11h – 11h40    Intervenant-e-s

- **Sami Kanaan**, Conseiller administratif en charge du département de la culture et de la transition numérique (DCTN)
- **Anne-Claire Bisch**, Directrice générale, Les Ports Francs et Entrepôts de Genève
- **Véronique Lombard**, Coordinatrice de NO'PHOTO, responsable de l'Unité publics au DCTN
- **Eloi Contesse**, Conservateur, Bibliothèque de Genève
- **Eveline Notter**, Curatrice
- **Jörg Brockmann**, Curateur, ARCOOP Wall Project, Association Espace JB
- **Matylda Levet-Hagmajer**, programmation des activités, Unité publics au DCTN

11h40            Questions / réponses

#### Contact presse

**Nadine Bonard**, chargée de communication | [nadine.bonard@ville-ge.ch](mailto:nadine.bonard@ville-ge.ch) | 022 418 6561

**Communiqué de presse**  
Genève, mardi 14 septembre 2021

## **Vive la photographie !**

### **3<sup>e</sup> édition de NO'PHOTO, biennale de la photographie à Genève**

**NO'PHOTO revient à Genève du 25 septembre au 10 octobre prochain. Organisée par la Ville de Genève, les institutions culturelles et ses partenaires, cette 3<sup>e</sup> édition met en lumière plus de 80 photographes genevois-e-s et d'ailleurs. La programmation, avec des projections, expositions, spectacles et un riche programme de médiation, aborde cette année des thématiques fortes : les questions climatiques et leurs impacts sur les montagnes, le handicap ou la relation entre l'homme et l'animal.**

*« Susciter la créativité, favoriser les échanges, confronter les regards en prise avec les enjeux contemporains et partager ses découvertes guident cette 3<sup>ème</sup> édition de NO'PHOTO. Une fenêtre genevoise, festive et rassembleuse, qui reflète toute la richesse de son patrimoine photographique et le talent de ses artistes »* commente Sami Kanaan, Conseiller administratif en charge du département de la culture et de la transition numérique.

#### **Une invitation à participer**

Les projections, moment clé de la manifestation, ouvrent la Biennale et tournent en boucle samedi 25 septembre dès 14h et en nocturne, et dès 11h dimanche 26 septembre. Organisée par la Ville de Genève et ses institutions culturelles, la manifestation repose sur la participation de partenaires historiques fidèles et propose de nouvelles collaborations avec notamment l'association Photoagora.ch et le Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge. Durant ces deux jours, la participation du public est fortement sollicitée avec la présence de studios photos et le retour de *Genève, sa gueule* et son projet de diversité. La photographie amatrice a aussi sa place avec la participation de la Société Genevoise de Photographie et celle des étudiants de la HEAD-Genève et leur projet réalisé en collaboration avec Musée d'histoire naturelle.

#### **Des thématiques fortes et actuelles**

Deuxième pilier de la manifestation, les expositions débutent lors du week-end de lancement et s'étendent sur toute la durée de NO'PHOTO, voire plus. Situées dans divers lieux de la ville, intra-muros ou dans l'espace public, elles font la part belle aux collections issues du Centre d'iconographie de la Bibliothèque de Genève (CIG) avec les fonds de photographes genevois-e-s. D'autres expositions sont issues de collections privées ou traitent des thèmes de la manifestation : l'impact climatique sur les glaciers ou le handicap. C'est dans le bâtiment d'ARCOOP à Carouge, que se situe le 3<sup>e</sup> thème de cette année où l'on y découvre des clichés qui nous mettent face à l'ambiguïté que l'on entretient dans nos rapports avec les animaux. Et comme un clin d'œil, un studio photo invite à poser avec son animal de compagnie.

#### **Aborder la photo sous un autre angle**

Le programme des activités de médiation prend cette année une plus grande ampleur. Studios photo, visites commentées, tables rondes, lectures de portfolio ou encore ateliers, toutes ces activités se déploient sur les 15 jours et invitent tous les publics à découvrir le médium photographique sous des angles différents. La photographie se raconte également à travers le théâtre et le cinéma avec des créations inédites, de l'impro et un hommage. Enjeu d'actualité, le numérique fait son entrée dans la manifestation. Sur le site internet [www.nophoto.ch](http://www.nophoto.ch) les projections peuvent être visionnées dès samedi 25 septembre à 14h, des podcasts enrichissent certaines thématiques et spécialement pour l'occasion, les Bibliothèques Municipales proposent une bibliographie en ligne sur les glaciers. Sans oublier la consultation en ligne des fonds des CIG et du Fonds municipal d'art contemporain (FMAC).

## ZOOM sur...

### L'écran des Genevois-e-s

Curatée par Eveline Notter *Du pareil au même* présente 7 photographes genevois

- Projections : samedi 25 septembre et dimanche 26 septembre, Bâtiment des arts contemporain (BAC)
- Table ronde avec Eveline Notter et les photographes genevois-e-s  
Dimanche 26 septembre de 16h à 17h au BAC

### Les 10 ans de la Couleur des jours

Le trimestriel fête ses 10 ans d'existence. L'occasion de revenir sur ses 40 Unes

- Projections : samedi 25 septembre et dimanche 26 septembre, Maison communale de Plainpalais

### Les enquêtes photographiques

Trois enquêtes réalisées dans les régions romandes avec cette année la présence du Jura bernois, Fribourg et Genève

- Projections : samedi 25 septembre et dimanche 26 septembre, Maison des arts du Grütli

### Genève, sa gueule

Depuis 2014, le Service Agenda 21 - Ville durable de la Ville de Genève met sur pied des séances de prise de vue et de collecte de récits de vie pour mieux faire connaissance avec les habitant-e-s de Genève

- Prises de vues samedi 25 septembre de 15h à 18h et dimanche 26 septembre de 14h à 17h
- Projection murale samedi 25 septembre de 19h à 00h

### Regards d'Elles ! 1850-1950

L'exposition de Karelle Ménine met en lumière des femmes photographes et invite la photographe internationale Jane Evelyn Atwood pour une rencontre avec le public

- Exposition à la Maison Tavel, la Cour de l'Hôtel de Ville et au CFP Arts Genève
- Discussion avec Jane Evelyn Atwood, jeudi 30 septembre de 18h30 à 20h au CFP Arts Genève

### Jean-Marc Meunier, La Ville devant soi

Disparu en 2020, NO'PHOTO rend hommage au photographe genevois avec une exposition conçue par Eveline Notter

- Exposition à la Maison Tavel du 25 septembre au 10 octobre
- Hommage à Jean-Marc Meunier, jeudi 7 octobre de 18h30 à 20h30 à la Maison Tavel

### Soirée de clôture de NO'PHOTO

Allocution de clôture de Sami Kanaan, Conseiller administratif en charge de la culture et de la transition numérique suivie d'une première partie consacrée à la carrière de Dany Gignoux et d'une deuxième partie avec un concert spectacle de la Fanfareduloup Orchestra

- Dimanche 10 octobre de 18h à 20h à l'Alhambra

Toutes les informations de la programmation sont disponibles sur : [www.nophoto.ch](http://www.nophoto.ch)

## PARTENAIRE PRINCIPAL DE LA MANIFESTATION



« Fantastique, technique, numérique, argentique, posée, volée, retouchée, nature, urbaine, de reportage, de guerre, de portraits, de genre, de mode, d'amour et de passion...

La photographie a ce pouvoir de l'a priori accessibilité qui permet de toucher le spectateur au coeur avec la vitesse du déclenchement de l'obturateur.

Les Ports Fracs et Entrepôts de Genève, société d'entreposage et de logistique depuis 130 ans, soutiennent avec fierté la culture et Genève. Avec cette 3e édition de la biennale NO'PHOTO, Genève pousse les murs et les containers pour offrir à toutes et tous des émotions devant des clichés loin des couvertures de magazine et des smartphones.

Nous avons ainsi le grand plaisir d'accueillir l'exposition *Mythologies alpestres*, travail issu d'un reportage du photographe Eddy Mottaz sur le glacier du Rhône pour le journal *Le Temps*. Comme souvent lors d'un reportage, la rencontre et l'écoute du sujet dépassent le projet initial. Christian Lecomte, journaliste, et Eddy Mottaz ont été saisis par l'ampleur du recul du glacier et par le sentiment de fragilité dégagé des masses de glace, dont l'éternité semble désormais tristement remise en question. Ils sont parvenus à capturer la puissance des sommets noirs et blancs qui irradient et imprègnent les pellicules de couleurs et l'imaginaire collectif.

Nous vous souhaitons de flâner, vibrer, découvrir et vous enrichir au fil de ce riche programme et, loin des flashes, de photographier vos impressions et vous laisser emporter ».

**Anne-Claire Bisch**  
Directrice générale

Les Ports Fracs et Entrepôts de Genève SA  
Rte du Grand-Lancy 6a – 1227 Les Acacias  
[info@gva-freeports.ch](mailto:info@gva-freeports.ch)

[www.geneva-freeports.ch](http://www.geneva-freeports.ch)

## PARTENAIRE DE LA MANIFESTATION



Sponsor

Les Services Industriels de Genève sont heureux d'apporter leur soutien à NO'PHOTO. SIG s'implique tout au long de l'année dans la vie de la cité et de la région. Elle soutient de nombreuses activités sociales, humanitaires, sportives et culturelles. Une manière d'exprimer son rôle et sa mission de service public, de montrer sa proximité avec les genevois et genevoises au-delà de ses prestations habituelles.

Chemin du Château-Bloch 2  
1219 Vernier

[www.sig-ge.ch/](http://www.sig-ge.ch/)

## LE WEEK-END DE LANCEMENT - 100% PRATIQUE

### MANIFESTATION GRATUITE

#### Accueil et informations :

Maison communale de Plainpalais – Rue de Carouge 52 - Genève

#### Horaires des projections du week-end :

Samedi 25 septembre : de 14h à 00h

Dimanche 26 septembre : de 11h à 17h

#### Mobilité :

Deux vélos-taxis emmèneront le public d'un lieu à l'autre gratuitement selon les horaires suivants :

Samedi 25 septembre de 16:00 à 23:00

Dimanche 26 septembre de 14:00 à 17:00.

#### Mesures COVID

Tous les événements de la manifestation se déroulant à l'intérieur sont accessibles uniquement sur présentation d'un certificat COVID fourni suite à une vaccination, une guérison ou suite à un test négatif (PCR ou antigénique), accompagné d'une pièce d'identité.

Les activités et expositions extérieures seront accessibles sans certificat.

Les projections de la manifestation seront disponibles et accessibles en ligne dès le samedi 25 septembre à 14h.

Merci de consulter cette page régulièrement afin de suivre l'évolution des mesures sanitaires.

## CONTACTS PRESSE

### Département de la culture et de la transition numérique

**Nadine Bonard**, chargée de communication | [nadine.bonard@ville-ge.ch](mailto:nadine.bonard@ville-ge.ch) | 022 418 6561

#### **A télécharger sur [www.nophoto.ch](http://www.nophoto.ch)**

- Programme complet
- Grille horaire
- Communiqué de presse
- Photos de presse : toutes les photos sont libres de droits, mention du copyright obligatoire

**Photos spécifiques sur demande**

En savoir plus sur la politique de soutien et de valorisation de la photographie de la Ville de Genève sur [www.photographiegeneve.ch](http://www.photographiegeneve.ch)