

Artistes

31 décembre 2022 Ville de Geneve
programmation Antoine Frammery

SCÈNE CONCERT-----

l'Osmose

20h30 [funk fusion](#)

Du bac-à-sable aux salles de concerts, l'Osmose c'est avant tout une bande d'amis habitant le même quartier. Le sextuor psych-groove équipé de synthés, guitares, bongos, vocodeur, triangles et autre bidules sonores délivrent un mélange de disco, funk et jazz cosmique et énergétique. Une mise en transe musicale de la foule dans la félicité.

La Frappe

22h [batucada](#)

La Frappe est une fanfare, un groupe de percussions de 14 musicien.nes qui propose un univers musical unique, inspiré de rythmes brésiliens, afro-américains ou mandingues, sublimé par des chorégraphies enivrantes et surprenantes. Une énergie communicative qui déchaîne les corps et transcende les esprits pour faire voyager le public toujours plus loin.

Chilla

22h30 [rap](#)

Jeune rappeuse modèle cumulant plus de 87M de vues sur Youtube. Après avoir dévoilé « Demain » son feat avec Hatik et également le hit "Aho" accompagné de Davinhor, Le Juiice, Vicky R & Bianca Costa, Chilla nous démontre que son projet à venir nous réserve plein de surprises et confirme son arrivée en puissance dans le paysage musical français.

O.B.F. & Sr Wilson & Belen Natali **00h** [dub](#)

Formé au tournant des années 2000 dans un squat de Genève par Rico O.B.F (selecta, compositeur) et G (opérateur), O.B.F Soundsystem est devenu en vingt ans l'un des top soundsystem de la scène dub internationale. Reconnu comme étant le sound produisant le dub le plus warrior, O.B.F est sans aucun doute également le plus prolifique d'entre tous. Installé dans les alpes françaises à seulement quelques kilomètres de la frontière Suisse, le sound system abreuve la planète entière de ses productions avec son label Dubquake Records.

SCÈNE ELECTRO-----

Transitionless (Cringecore) 20h **trance**

Transitionless is the duo composed by the two co-founders of Cringecore, Crypto Soso and Anesthesia. In their b2b's, they focus on a sharp and varied selection, the motto at the beginning being "transitionless", without a defined style and fluctuating between various electronic music genres. Between trance, breaks, electro, happy hardcore and fast bangers, each surprise cover is made with the best ingredients, some cringer than others. But this is only one of their facets and you can as well expect more experimental and eclectic sets, mixing the fruit of their two joint musical researches.
<https://soundcloud.com/transitionless>

Modesta 22h **exotic new disco house**

Modesta, aussi connue sous le nom de Leda, est une jeune Dj de la scène alternative romande. Ses sets balayent un large spectre musical allant de la MPB au new wave en passant par la disco, la house ou encore le breakbeat. Fortement influencée par ses origines, sa sélection est ponctuée de tracks envoûtants et sensuels ainsi que de batucadas et autres rythmes venant tout droit des forêts et des favelas brésiliennes.

Tanua – collectif Statement 23h **house acid**

First and foremost a dance lover and this is what it makes her a super versatile DJ, she creates her own style through her draws of house music, '90s rave, acid and pumping techno.

Crew Désir 00h **funk reggaeton trap tek**

(SAMPAIO, godsilah, Agent_Lapin, Inea, excss)

DESIR est un collectif féminin de cinq DJ de différents milieux culturels mais toutes originaires de Genève. Leurs caractères différents et goûts variés font leur force et leur permettent de proposer des sets éclectiques. Cette année, à travers leur résidence à la Gravière, elles ont l'opportunité d'inviter d'autres artistes aussi bien locaux qu'internationaux, leur permettant ainsi de faire bouger la scène Genevoise à leur façon. Distillant baile funk, reggaeton, trap, techno et autres musiques électroniques, l'ambiance évolue au fil des soirées.

Wholly Djs 1h30 **electronic standards**

We are three known djs from Geneva playing as unknown
We are in love with all genre of electronic music since more than 25 years
We wear a yellow suit, because yellow is cool
We like classics
We play the history of electronic music
We love to share our passion
We are Wholly djs

Remarqué lors d'un set d'anthologie sur le balcon du Grand Théâtre de Genève en juin 2022, Wholly DJS est un collectif de DJs Genevois fasciné par les standards historiques de la musique électronique.

Sophie Le Meillour

20h **mapping vj**

L'art digital et les textures inspirées du monde naturel sont au cœur de son univers. Son oeuvre défie les dichotomies artistiques traditionnelles: organique vs. art artificiel et analogique vs. numérique. Elle expérimente le prisme de l'image; du trait au mouvement, du petit au grand, du plat au volume, elle joue avec les échelles, les espaces et l'architecture. Avec ses projections live / VJing, Sophie a performé dans de nombreux espaces et festivals tels que à Istanbul, NYC, Montréal, Sydney, en Equateur, à Berlin, Mannheim, Bruxelles, Paris, Lyon, Zurich.

<http://sophielemeillour.ch/>

Martine

00h **mapping vj**

Martine t'invite à voguer sur un fleuve d'images dansantes, le long de la nuit du 31 décembre 2022. Le duo d'artistes a pour habitude de propulser l'assemblée dans un monde à part qui lui est propre, accompagnant les regards et les pas de danse. Un univers vibrant colore la musique. Des formes oniriques surgissent de la pénombre. L'espace prend vie, le temps d'une nuit.

SCENE DISCO-----

Leslie Pranal

20h **60s to 2000**

"Être DJ c'est faire circuler l'énergie et donner l'envie de bouger. Et comme disent si bien les médecins : « le mouvement, c'est le meilleur antidouleur ». Boostage de dopamine, engagement du corps et préparation pour la nouvelle année, Leslie va mettre exactement la chanson que tu voulais entendre.

Régine Tonic'

22h **rock disco 50s to 90s**

La frenchie Régine Tonic' est aussi et surtout une grande programmatrice musicale et bookeuse. La zik c'est donc son rayon depuis un moment! Elle s'est découverte une passion pour le passage de galettes sur l'île d'Oléron en 2018. Depuis elle n'a de cesse de parcourir la France, une mallette de disques sous le bras et les platines dans le coffre. Garage, 60's, Psyché, freakbeat, Soul, Groove, Postpunk, Electro, Synth wave...Selon l'humeur et l'envie tout y passe!

DJ Laser

23h **tubes & pépites**

Dj Laser vous vient tout droit du Sud. Son grand Kiffe étant de créer une faille spacio-temporelle. Difficile à décrire car il faut le vivre. Un set performatif pleins de surprises, d'audaces et merveilles.

Le Louxor

1h **hyper disco**

Plongez dans l'univers du temple de la fête ! Cléopatrck et Vanessanubis vous

embarquent pour un voyage en tapis volant au pays des milles et une ou deux nuits. Le Louxor Discothèque c'est jusqu'au bout de la nuit : tubes 80's, chaabibi, technolove, blingbling, trap, bootyshake et madison, merengue, dance 90's, strass paillettes, espace tapas, palmiers, sphinx, cobras en veux tu en voilà, boules à facettes, statues, guirlandes, et lampes de couleurs qui clignotent en rythme. Ce sont aussi les scénographes de cette fête. Le Louxor, on adore !

SCENE KARAOKE-----

Emilie Bonno

20h 50s to 2020

Performeuse, comédienne, clown, plasticienne, dj, elle compose entre théâtre, musique, improvisation performance et peinture. En parallèle elle anime, depuis 2015, des ateliers de médiation (théâtre, improvisation, atelier fanzine et street art) auprès d'enfants et d'adolescents.

Le Micro de la Love

22h karaoké

Karaoké des familles, pour chanter ou hurler nos chansons préférées en compagnie des gens qu'on aime. Le 31 décembre c'est la journée de lutte contre la solitude selon le calendrier lunaire, donc lave-toi bien les dents et mets un joli pull pour venir voir la dream-team du Micro de la Love et ses alcoytes. Grosse débauche salutaire, catharsis sociale et pyramide humaine avec les doigts, parce que ça fait toujours trop longtemps qu'on se retient.

scénographie

Le Louxor

Caroline Savary

buvettes partenaires

Bongo Joe

Kalvingrad