

Communiqué de presse
Vendredi 30 septembre 2022

Aux représentant-e-s des médias

Nomination de l'équipe de coordination de l'Alhambra

La gestion et la coordination de la salle de l'Alhambra, dédiée principalement aux musiques actuelles, ont été attribuées à l'association Coralh pour les années 2023 à 2025. Ce mandat de gestion et de coordination est assorti d'une subvention de fonctionnement annuelle de CHF 380'000.- prélevée sur la ligne de soutien nominal « Alhambra, salle des musiques actuelles ».

Salle historique rénovée par la Ville de Genève et à nouveau ouverte au public depuis 2015, l'Alhambra est destinée prioritairement aux musiques actuelles. Après une décennie de gestion par l'association AdUdA, dont le mandat arrivait à son terme, le Département de la culture et de la transition numérique a ouvert une procédure de nomination de la gestion déléguée via une mise au concours, régie par les principes de la Loi sur le marché intérieur (LMI) et menée par une commission d'évaluation.

Cette commission d'évaluation s'est prononcée en faveur de la candidature de l'association Coralh. Cette dernière est issue de la réunion d'acteurs et actrices chevronné-e-s de la culture à Genève : Sara Dominguez, Sami Etnatcha et Rosine Bay en composent le comité. David Schindler, François Tschumy et Laure Missotten en sont les employé-e-s. Leurs profils et expériences cumulés leur permettront d'appréhender les particularités du cahier des charges et les enjeux liés au rôle de la salle de l'Alhambra-

La Commission d'évaluation a souhaité désigner une candidature qui, d'une part, s'appuie sur la collaboration antécédente fructueuse et qui, d'autre part, puisse insuffler une dynamique nouvelle, notamment en matière de communication et d'ouverture de la salle pour ces trois prochaines années.

Le mandat porte sur les années 2023 à 2025, il est renouvelable une fois.

Contact

Félicien Mazzola
Département de la culture et de la transition numérique
022 418 95 25 – 079 542 66 50
felicien.mazzola@ville-ge.ch