

Communiqué de presse
Annemasse et Genève le 15 avril 2025

L'exposition photographique transfrontalière « L'humain au cœur de la nuit » entame sa tournée dans le Grand Genève !

Pendant 18 mois, 24 clichés de 15 lauréats voyageront à travers plusieurs communes françaises et suisses, offrant un regard artistique sur la nuit et ses multiples facettes. Initiée par le Pôle métropolitain du Genevois français, l'Association des communes genevoises (ACG) et la Ville de Genève, cette 3^e édition met en lumière la richesse culturelle et les liens transfrontaliers du territoire à travers une exposition itinérante, en plein air accessible à tous et toutes.

Un thème fédérateur qui efface les frontières

En novembre dernier, le concours photographique invitait les habitants du Grand Genève à explorer la vie nocturne de ce bassin de vie transfrontalier. Ce thème a inspiré des visions variées : la nuit comme espace de vie, de mystère, de solitude ou de fête. À travers ces clichés, les artistes questionnent notre rapport à l'obscurité, aux lumières urbaines ou à la tranquillité nocturne. Cette exposition est une invitation à redécouvrir la nuit tout en tissant des liens culturels et sociaux entre les habitants du Grand Genève.

Une sélection exigeante pour une exposition de qualité

Avec plus de 600 clichés soumis par plus de 100 photographes, cette édition témoigne d'une participation record. Le jury, composé de professionnels de la photographie, de représentants culturels et d'élus, a sélectionné 24 œuvres reflétant la diversité des regards et la richesse des sensibilités sur le thème de la nuit.

Plus de 20 communes engagées pour accueillir l'exposition

L'exposition sera accueillie d'avril 2025 à décembre 2026 par **20 communes**, réparties entre l'Ain, la Haute-Savoie et le canton de Genève. Côté Suisse, elle entame sa tournée en Ville de Genève le long de la voie verte du Grand Genève, ligne de liens de l'agglomération. Côté français, elle sera inaugurée à la gare haute du téléphérique du Salève, lieu transfrontalier par essence.

Grâce à **deux exemplaires de l'exposition**, elle pourra circuler simultanément des **deux côtés de la frontière**. Présentée **en plein air**, sur des **places publiques, parvis de gares, jardins ou centres culturels**, elle s'intègre dans le quotidien des habitants, offrant un accès libre et spontané à la culture.

Premières dates confirmées

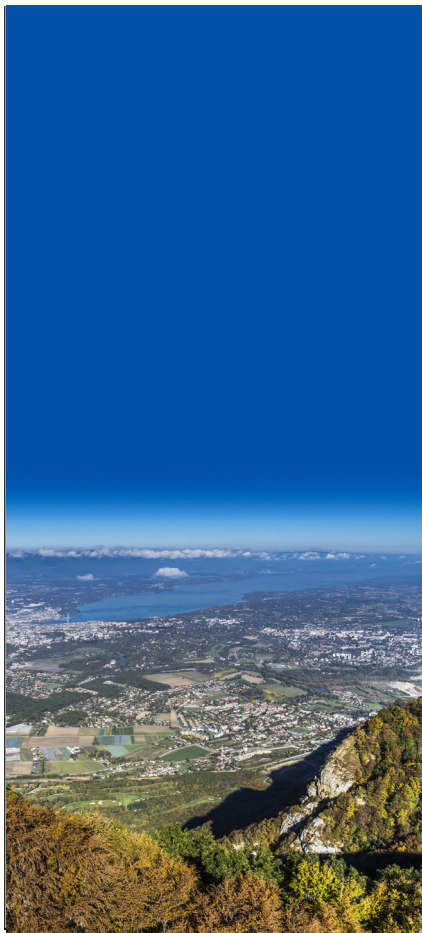
Côté France

- **Téléphérique du Salève**, du 11/04 au 23/04
- **Scientrier**, du 23/04 au 13/05
- **Lucinges**, du 13/05 au 03/06
- **Grilly**, du 03/06 au 24/06
- **Valleiry**, du 24/06 au 15/07

Côté Suisse

- **Genève**, du 15/04 au 06/05
- **Céligny**, du 06/05 au 11/06
- **Plan-les-ouates**, du 11/06 au 08/07
- **Collonges-Bellerive**, 25/08 au 16/09
- **Lancy**, 16/09 au 07/10

Les communes intéressées peuvent encore se manifester pour accueillir l'exposition.



Les lauréats : une diversité de regards

Parmi les 15 photographes sélectionnés, on retrouve des profils variés, entre professionnels confirmés et amateurs passionnés :

- **Alexandre Acquenin** (Gex, F)
Paysages, scènes de rue et phénomènes météorologiques
- **Jüraté Daugélaîté** (Genève, S)
Instantanés de vie inspirés de son parcours international
- **Élie Vautey** (Cervens, F)
Photographie inspirée du cinéma, captant l'humain dans son environnement
- **Bertrand Carlier** (Genève, S)
Explorateur de l'invisible, révélant des instants imperceptibles
- **K&E Photo** (Lancy, S)
Duo artistique saisissant des fragments du quotidien en noir et blanc
- **Julien Kis** (Cessy, F)
Spécialiste des paysages, de la macro au grand angle
- **Alix Challier** (Crozet, F)
Entre nature sauvage et portraits, un regard à la croisée des mondes
- **Karim Delorme** (Prévessin-Moëns, F)
Un œil affûté sur l'ordinaire du quotidien
- **Magalie Legros** (Bonneville, F)
Exploratrice de styles, du portrait au street photo
- **Élise Cretin** (Onex, S)
Lumière naturelle et poésie dans la photographie de portrait
- **Thibaut Fuks** (Genève, S)
Photographies suspendues entre la nuit et le petit matin
- **Sébastien Rosset** (Meyrin, S)
Spécialiste de la longue pose nocturne
- **Andréa Crispini** (Genève, S)
Amateur de photographie argentique, entre ville et nature
- **Olivier Jaquet** (Genève, S)
20 ans d'exploration de la nuit genevoise, entre concerts et bistrots
- **Pierre Tuvache** (Viuz-la-Chiesaz, F)
Reportages et scènes urbaines, avec une affection particulière pour la nuit

Les jurys

- **Pierre Descombes**, représentant de l'Union Suisse des Photographes Professionnels
- **Aline Kundig**, artiste et photographes professionnelle
- **Demir semnoz**, photographe professionnel
- **Michel Pomatto**, Président de la commission de la culture, Association des communes Genevoises et élu au Grand Saconnex,
- **Caroline Barbiche**, élu maire adjointe à la Culture, Divonne-les-bains
- **Gabriel Doublet**, membre du Bureau Pôle métropolitain du Genevois français - délégué à la culture

Contact presse

Laëtitia PICARD,
Pôle Métropolitain du Genevois français :
laetitia.picard@genevoisfrancais.org
+33 (0)6 49 60 61 25

Ville de Genève – Département de la culture
et de la transition numérique
Armelle Combre
armelle.combre@geneve.ch
+41 (0)79 444 76 01

Le programme complet mis à jour, les biographies des lauréats ainsi que le kit de communication sont disponibles sur le site internet :

<https://www.genevoisfrancais.org/projets/expo/>