



### «Mai 68, le cinéma s'engage»

Durant ces trois journées, Cité Seniors propose une sélection de films présentée par Alfio di Gardo, spécialiste du cinéma et programmeur

- |          |                                                         |
|----------|---------------------------------------------------------|
| 20 avril | 14h « <b>Les Grandes Ondes</b> », Lionel Baier, 2013    |
|          | 16h « <b>Les Arpenteurs</b> », Michel Soutter, 1972     |
| 21 avril | 14h « <b>Charles mort ou vif</b> », Alain Tanner, 1969  |
|          | 16h « <b>L'invitation</b> », Claude Goretta, 1973       |
| 22 avril | 14h « <b>Le redoutable</b> », Michel Hazanavicius, 2017 |
|          | 16h « <b>Tout va bien</b> », Jean-Luc Godard, 1972      |

### Renseignements

Cité Seniors  
Rue de Lausanne 62 – 1202 Genève  
0800 18 19 20 (numéro gratuit)  
citeseniors@ville-ge.ch

Impression Ville de Genève



# Les enfants de Mai 68

## Cité Seniors

20, 21 et 22 avril 2018

Débats, ciné-club, concerts, exposition

Genève,  
ville sociale et solidaire

[www.ville-geneve.ch](http://www.ville-geneve.ch)

## Pour vous, avec vous. Ensemble



**Esther Alder**  
Conseillère  
administrative

1968, année de contestations en Occident. Aux Etats-Unis, les manifestations pour les droits civiques des Noirs prennent un tour violent dès l'assassinat en avril de Martin Luther King. Le bloc soviétique est ébranlé. En Tchécoslovaquie, le «printemps de Prague» est écrasé durant l'été par les chars du Pacte de Varsovie.

A Genève, en écho à la France, les étudiants refont le monde. Durant tout le mois de mai, les manifestations rassemblent plusieurs milliers d'étudiants sans débordement notable. Mais, contrairement à la France, où les révoltes de Mai débouchent sur une crise sociale de grande ampleur, en Suisse le mouvement déborde à peine des universités pour s'étendre dans la Cité.

L'héritage est connu: émancipation féminine – faut-il rappeler l'adoption du suffrage féminin par le peuple en 1971? –, mouvements de quartier, de locataires ou de squatters, mobilisation antinucléaire... autant de rejets plus ou moins affirmés de 68 dont l'influence culturelle, sociétale ou politique a marqué les décennies suivantes et sont d'une actualité brûlante.

Les 20, 21 et 22 avril, je vous invite à rencontrer les témoins, les observateurs critiques et les héritiers de ce mouvement pour en décrypter les enjeux actuels.



### Vendredi 20 avril: Jean Ziegler

16h15 – 17h30 **Les insurgés de 68 ont voulu changer le monde. Quel est ce monde, son ordre capitaliste et cannibale aujourd'hui?**  
Intervention de Jean Ziegler, auteur des *Chemins d'espérance. Ces combats gagnés, parfois perdus que nous rapporterons ensemble* (Seuil, 2016).  
Discussion animée par Denis Etienne, rédacteur en chef adjoint à la Tribune de Genève.

### Vendredi 20 avril: Au bon souvenir de 1968

14h30 – 15h30 **Magazine «Autrefois Genève: c'était il y a 50 ans»**, animé par Stéphane Tiébaud, présentateur à Léman Bleu

15h30 – 16h Pause musicale

16h **Ouverture avec Esther Alder**, Conseillère administrative

17h30 – 19h30 **Exposition «Londres, l'empreinte des années pop»**

20h – 22h **Concert Pop-Rock**, avec le groupe Blue combo

### Samedi 21 avril: 1968, le bal des utopies

11h30 – 12h **«Sélection d'ouvrages sur les utopies des années 60»**  
Présenté par la Librairie du Boulevard

12h – 14h30 Repas végétarien

14h30 – 15h30 **«1968, un héritage entre ombres et lumières»**  
Narration, avec Roland Junod, philosophe

15h30 – 16h Pause musicale

16h – 17h **Défilé de mode «Les années hippies»**

18h – 19h30 **«L'amour libre: un mythe à l'avantage du sexe masculin»**  
Forum animé par David Cunado, avec Barbara Polla, médecin, galeriste, écrivain, et Marie-Hélène Stauffacher, psychologue, sexologue

20h – 22h **Bal hippie**, avec le groupe White cloud revival

### Dimanche 22 avril: Qu'avons-nous fait de nos libertés?

11h – 12h30 **«Contestataires en 68... Et après?»**  
Conférence avec Cécile Péchu et Philippe Gottraux, maîtres d'enseignement et de recherche, Université de Lausanne

12h30 – 14h Repas indien

14h – 15h **«Nous sommes tous épris de libertés. Oui mais lesquelles?»** Discussion animée par Ricardo Rodari, animateur social indépendant

15h15 – 16h30 **«Les militants reprennent la lutte!»**  
Diffusion du «making of» du film «La preuve scientifique de l'existence de Dieu» en présence du réalisateur, Fred Baillif, et des protagonistes, Nadia Braendle, Myriam Mosimann et André Bédard

16h30 – 17h Pause musicale

17h – 18h30 **«Concentration des médias: La liberté d'opinion en danger?»**, débat en partenariat avec Le Courrier

18h30 – 19h **Apéro des utopies**