MAMCO – MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

Rue des Vieux-Grenadiers 10 CH - 1205 Genève Tél. +41 (0)22 320 61 22



FERMEZ LES YEUX

Quand on arrive au deuxième étage du MAMCO, on rencontre une étrange inscription monumentale: «Fermez les yeux». Quelle curieuse proposition pour un musée! Un lieu traditionnellement lié à l'observation et aux images. Dans cette œuvre, il y a comme un paradoxe, un décalage car pour la voir encore faudrait-il avoir les yeux ouverts. Ce message de l'artiste Haim Steinbach a l'allure d'une consigne, une règle du jeu qui invite à agir. Pourquoi fermer les yeux? Faire une expérience, percevoir différemment, ressentir, garder en mémoire? Serait-ce là le rôle de l'artiste: créer des situations, célébrer le quotidien, «présenter» le réel?

Ce que vous propose le MAMCO c'est de répondre à l'invitation de l'artiste.

Arrêtez-vous quelque part, dans un parc, au bord de l'Arve, sur la plaine de Plainpalais... Fermez les yeux. Que se passe-t-il?

Qu'entendez-vous ici et maintenant?

Comment percevez-vous le réel, votre environnement, l'espace, les gens qui vous entourent, la température qu'il fait, le temps qui passe...?

Quelles émotions vous saisissent?

Pour en savoir plus sur l'artiste et l'œuvre (ENG):

http://www.haimsteinbach.net

https://www.timeout.com/london/art/haim-steinbach-interview-the-house-is-a-shelf-the-road-is-a-shelf

https://hal.univ-lorraine.fr/tel-01864651/document NB: il s'agit d'une thèse passionnante sur Fluxus et l'art «rétinien»

