

**Communiqué de presse
18 février 2025**

Aux représentantes et représentants des
médias

L'enquête photographique d'Emmanuelle Bayart est en ligne

La Bibliothèque de Genève dévoile aujourd'hui l'enquête photographique réalisée en 2024 par Emmanuelle Bayart. À travers son objectif, elle met en lumière l'engagement de la société civile en faveur d'une démocratie plus inclusive, égalitaire et résiliente. Ses clichés offrent un témoignage puissant des luttes et des solidarités qui structurent notre quotidien.

Avec son projet « Ici et maintenant », Emmanuelle Bayart rend hommage à toutes les personnes impliquées au sein de collectifs ou d'associations, dans la défense des droits sociaux, de la diversité culturelle ou de l'accès à la justice. Dans une démarche empreinte de respect, elle a donné une visibilité aux engagements citoyens à Genève, nous offrant les portraits de celles et ceux qu'elle a rencontrés, du Collectif Afro-Swiss à Interfoto, en passant par l'Asloca, la Maison des Associations ou l'Usine.

Emmanuelle Bayart : « Comment rendre compte de l'engagement de ces individus qui œuvrent au quotidien pour un devenir possible ? Iels sont si nombreux·ses et pourtant si peu reconnu·e·x·s et valorisé·e·x·s socialement. Ce ne sont pas des accidents de parcours, des coïncidences fortuites. Iels ne sont pas là pour le décor ou le fond de scène. Iels offrent – avec les absent·e·x·s des photos – la possibilité de trouver une place, un abri, un refuge, un soutien, une écoute, une alternative, d'autres récits, d'autres manières de faire, d'autres possibles contre l'oubli. »

Photographe et vidéaste, Emmanuelle Bayart s'intéresse à des contextes socio-économiques particuliers et investigate les empreintes de l'histoire. Son approche visuelle adopte une esthétique documentaire. Elle vit à Meyrin et travaille dans le canton de Genève.

Créée en 2016, l'enquête photographique genevoise est un mandat annuel d'un montant de 25'000 francs confié par la Ville de Genève à un ou une photographe. Le fruit de l'enquête est déposé pour être conservé de façon pérenne au Centre d'iconographie de la Bibliothèque de Genève et ainsi entrer dans les collections iconographiques municipales. Depuis 2022, en plus de conserver les images réalisées, la Bibliothèque de Genève organise l'enquête, pour laquelle elle est assistée d'un groupe d'expertes et d'experts qui accompagne le projet.

Tous les trois ans, la thématique confiée change, les photographes travaillent actuellement sur « Les résistances ». Depuis janvier 2025, c'est Fabien Scotti qui documente la Ville sous ce même angle. Le fruit de son travail sera rendu début 2026.

- L'enquête photographique d'Emmanuelle Bayart en ligne : www.bge-geneve.ch/enquete
- Portrait HD d'Emmanuelle Bayart et images de son reportage disponibles pour la presse sur www.bge-geneve.ch/presse

Contact presse

Marcio Nunes
Chargé de communication
Bibliothèque de Genève

Tél. 022 418 28 93
E-mail. marcio.nunes@ville-ge.ch