

Communiqué de presse
Jeudi 2 mai 2024

Aux représentant-e-s des médias

La Scène Ella Fitzgerald 2024 : Une saison éclectique et enivrante à Genève

28 soirées de concerts, du 22 juin au 23 août,
dans le majestueux cadre de verdure du Parc La Grange

La Scène Ella Fitzgerald, rendez-vous musical phare de l'été genevois, annonce avec enthousiasme sa programmation 2024. Se déclinant sur deux mois avec plus de 30 concerts, cette nouvelle saison promet des moments musicaux immersifs et inoubliables, alliant des instants suspendus à des festivités enflammées, dans un cadre vibrant de diversité artistique et géographique. Après une baignade au lac, rien de tel que de s'installer confortablement sur la pelouse du parc La Grange pour savourer un pique-nique et un concert au coucher du soleil, une expérience enchanteuse qui laisse planer l'envie irrésistible de prolonger son séjour à Genève pour tout l'été.

Une ouverture éclatante lors de la Fête de la musique

C'est une première: la saison 2024 s'ouvrira cette année dans le cadre de la **Fête de la musique les 22 et 23 juin**, avec deux doubles concerts. La fanfare techno locale **O.U.M.P.H.** ouvrira les feux le samedi avec son énergie électrisante, suivie par les déjantés **Puppetmastaz**, le premier groupe hip-hop mi-humain mi-marionnettes au monde. Le dimanche, **El Mizan**, le plus romand des groupes de rock-chaabi, distillera ses grooves magnétiques, avant de laisser la place à la grande **Souad Massi**, considérée comme l'une des plus belles voix féminines d'Afrique du Nord.

Une diversité artistique et géographique

Cette année, la diversité est plus que jamais célébrée avec des artistes venant des quatre coins du globe: des rythmes envoûtants sur instruments traditionnels des Japonais d'**Ajate** au marimba-cumbia-punk ultra énergisant des Mexicains de **Son Rompe Pera**, en passant par l'Algérie avec le blues du désert d'**Imarhan**, par l'Espagne avec le flamenco de **Las Migas** ou encore par la Macédoine avec le **Džambo Aguševi Orchestra** qui rendra hommage au riche et pluriel héritage musical des Balkans. Le groupe de beatmakers genevois **Ozadya** vous fera danser avec son cocktail explosif de Baile Funk-hip-hop-Afro-Maghreb. Chaque concert est ainsi une invitation unique à un voyage musical à travers le monde.

Des têtes d'affiche hip-hop et féminines

Le dynamisme du hip-hop et des musiques urbaines actuelles est mis en lumière cette année à travers trois têtes d'affiche hautement charismatiques. **Meryl**, véritable force de la nature à la voix unique qui oscille entre créole et français. La Zambienne visionnaire **Sampa The Great**, l'une des plus grandes rappeuses du continent africain, mêle avec brio les musiques de son pays natal à une créativité avant-gardiste. Et enfin **Yendry**, artiste sans limites qui captive et inspire les publics du monde entier avec sa fusion d'influences R&B, de rythmes latins et de beats électroniques.

Des voix sublimes

Les amateur-riche-s de belles voix seront comblé-es avec des artistes tels que la Britannique **This Is the Kit** dont la folk délicate ravira les amoureux du genre, ou encore **Sessa**, l'une des nouvelles figures les plus prometteuses de la pop brésilienne. Dans un autre registre, la formidable chanteuse turque **Derya Yıldırım** et son **Grup Şimşek** nous embarqueront dans un mélange enivrant de folk anatolien et de rock turc des années 70. Le projet suisse-franco-vénézuélo-colombien **La Chica & El Duende Orchestra** vous épatera avec un spectacle orchestral fascinant et inclassable. Issu d'une lignée légendaire de bluesmen, **Cédric Burnside** (lauréat en 2022 du meilleur album blues traditionnel aux Grammy Awards) vous emportera dans le Mississippi avec sa voix unique et bouleversante, à la croisée du passé, du présent et de l'avenir.

Jazz envoûtant et groove psychédélique

Les passionné-e-s de jazz pourront savourer la “feel-good music” du **Delvon Lamarr Organ Trio** qui rend hommage à la funk soul des années 60-70, ou encore l’incursion musicale profonde et libératrice née de la collaboration entre le trompettiste **Hermon Mehari** et la diva érythréenne **Dehab Faytinga**. Le pianiste **Christophe Chassol** revisitera des films emblématiques du catalogue Gaumont dans un concert unique mêlant musique et cinéma, alors que le guitariste genevois, **Louis Matute** et son **Large Ensemble**, nous feront chavirer par leurs mélodies teintées de pop et de saudade. Enfin, à ne pas manquer une soirée d’anthologie avec la présence de **The Budos Band**, mythique groupe de Brooklyn du label Daptones qui mettra le feu avec son groove psychédélique.

Programmation classique : voyage à travers les époques et les cultures musicales

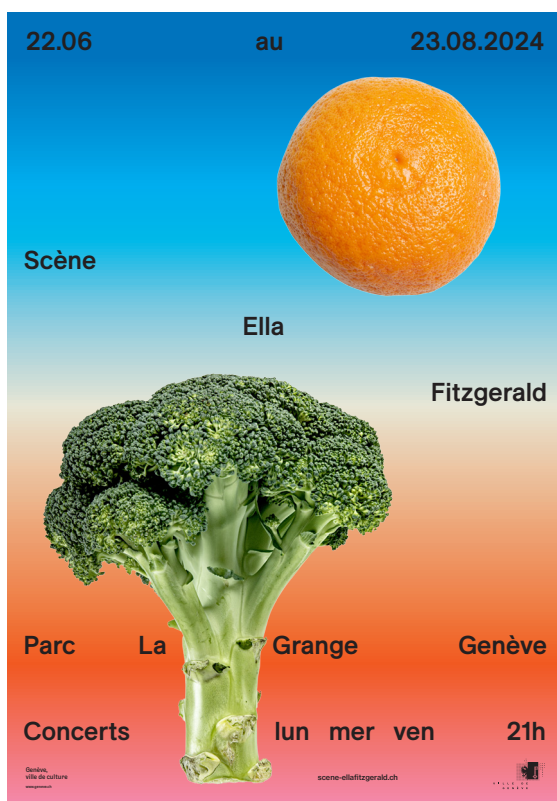
L’**Orchestre de Chambre de Genève** se joindra à la soprano sud-africaine **Pretty Yende** pour un voyage musical autour du monde, allant du flamenco au blues en passant par le bel canto. L’**Ensemble Constantinople**, en collaboration avec **Ablaye Cissoko**, griot sénégalais, fera dialoguer des compositions mandingues et persanes dans une épopée transculturelle. Les pianistes suisses **Antoine Françoise** et **Gilles Grimaître** s’empareront du monumental *Sacre du Printemps* de Stravinsky, avant de nous embarquer dans une traversée du continent sonore américain du XX^e siècle. L’ensemble genevois **Chiome d’Oro** explorera l’ostinato baroque, mêlant pièces classiques et musiques populaires autour de ce procédé de répétition. Le **Quatuor Voce**, accompagné du bandonéoniste **Jean-Baptiste Henry**, rendra hommage aux grands maîtres du tango argentin. Enfin, l’**Orchestre de la Suisse Romande** clôturera la saison avec un voyage mozartien mettant en vedette le brillant clarinetiste italien **Kevin Spagnolo**.

Une buvette accueillante aux saveurs locales

Que serait la Scène Ella Fitzgerald sans sa buvette qui propose de savoureux produits locaux à des prix très raisonnables? Un lieu de rencontre et de convivialité où le public peut se retrouver avant et après les concerts pour prolonger l’expérience.

La Scène Ella Fitzgerald, rendez-vous culturel de la Ville de Genève est gérée par le Service culturel et ses équipes techniques. La série de concerts d’été est une manifestation Ville de Genève dont la programmation et la coordination est déléguée à l’association **Jaydos**, nommée de 2024 à 2027, dans le cadre d’une mise au concours publique. L’association Jaydos est composée de: Nelson Schaer (direction artistique et coordination), Anya Leveillé (programmatrice musique classique), Lorraine Dinkel (production), Julien Dinkel (communication) et Ernie Odoom (administration et production).

La programmation 2024 est mise en valeur par une affiche audacieuse et décalée signée **Neo Neo**.



Informations pratiques

Scène Ella Fitzgerald
Du samedi 22 juin au vendredi 23 août 2024
Au coeur du parc La Grange, Genève

Les concerts sont gratuits, sans réservation et accessibles à toutes et tous.
Buvette et petite restauration sur place ouverte durant les périodes de concerts dès 18h.

Le programme complet et toutes les informations pratiques sur www.scene-ellafitzgerald.ch

[instagram.com/scene-ellafitzgerald](https://www.instagram.com/scene-ellafitzgerald)
[facebook.com/MusiquesEnEte](https://www.facebook.com/MusiquesEnEte)

[Dossiers de presse des artistes et photos](#)

[Playlist de l'édition 2024](#)

Scène Ella Fitzgerald

Programme complet 2024

Juin

Sa 22.06 Puppetmastaz Hip-Hop
 O.U.M.P.H. Fanfare Techno
 Di 23.06 Souad Massi Folk
 El Mizan Maghrebian Rock



Ve 28.06 Džambo Aguševi Orchestra Balkan Brass Orchestra

Juillet

Lu 01.07 La Chica & El Duende Orchestra Pop Chamanique Orchestrale
 Me 03.07 Delvon Lamarr Organ Trio Soul Jazz Funk
 Ve 05.07 Yendry Latin R&B
 Lu 08.07 The Budos Band Groove Psychedelic Rock
 Me 10.07 Las Migas Flamenco
 Ve 12.07 Derya Yıldırım & Grup Şimşek Turkish Psychedelic Rock
 Lu 15.07 L'Orchestre de Chambre de Genève - Pretty Yende Airs d'opéra
 Me 17.07 Cedric Burnside Delta blues
 Ve 19.07 Hermon Mehari feat. Faytinga Jazz érythréen
 Lu 22.07 Louis Matute Large Ensemble Jazz
 Me 24.07 Sessa Brazilian Folk
 Ve 26.07 Ajate Japanese Groove
 Lu 29.07 Son Rompe Pera Marimba Cumbia Punk
 Me 31.07 Ensemble Constantinople Entre royaume mandingue et empire perse

Août

Je 01.08 Concert dans le cadre de la Fête nationale du 1^{er} août
 Ve 02.08 Antoine, Françoise, Gilles & Grimaître Pulsations à deux pianos
 Lu 05.08 This Is The Kit British Folkrt
 Me 07.08 Chiome d'Oro Passions baroques
 Ve 09.08 Imarhan Desert Blues
 Lu 12.08 Quatuor Voce & Jean-Baptiste Henry Tango
 Me 14.08 Chassol - Les Marguerites Gaumont Cinematic Jazz
 Ve 16.08 Ozadya Baile funk Hip-Hop Afro Maghreb
 Lu 19.08 Meryl Rap
 Me 21.08 Sampa The Great Hip-Hop from Zambia
 Ve 23.08 Orchestre de la Suisse Romande Voyage mozartien

La Scène Ella Fitzgerald en quelques dates clés :

- **1991:** À l'occasion du 700e anniversaire de la Confédération helvétique, une scène lacustre est installée sur pilotis de manière éphémère aux Bains des Pâquis pour un projet de l'AMR. Imaginée et réalisée par les architectes MM. Baillif et Loponte, la Coquille acoustique en structure métallique est pensée entièrement réutilisable.
- **1996:** Cette scène est ensuite réinstallée au Théâtre de Verdure au coeur du parc de la Grange, sous la dénomination de "Scène Ella Fitzgerald". Pourquoi Ella Fitzgerald? La Scène culturelle de la Ville de Genève porte le nom de la célèbre chanteuse américaine, décédée une semaine avant son inauguration le 21 juin 1996. Un bel hommage au monde du jazz!
- **1999-2018:** Quelques aménagements des loges, matériel de son, agrandissement du plateau de la scène et suppression du bassin en 2005.
- **2005-2013:** La Ville de Genève propose à l'ASMV d'organiser la série de concerts d'été sur la Scène Ella Fitzgerald (SEF) accompagnée d'une convention de subventionnement.
- **2006:** Nouvelle appellation de la manifestation: Musiques en été – classique/jazz/musiques colorées. Les concerts de Musiques en été sont répartis selon les styles entre l'Alhambra, Cour de l'hôtel de Ville et Scène Ella Fitzgerald (SEF).
- **2014-2023:** Changement de convention de subventionnement. Les associations PFL management et Jaydo's Production reprennent l'organisation des concerts de la SEF.
- **2020:** Annulation exceptionnelle de Musiques en été pour cause de pandémie de Covid-19.
- **2022:** Rassemblement de tous les concerts de Musiques en été sur la SEF. Tous les concerts sont accessibles librement.
- **2023:** Remplacement de la roulotte sanitaire et rafraîchissement des loges et du backstage de la SEF.
- **2024:** Aujourd'hui bien ancrée au parc La Grange, la manifestation adopte la dénomination unique de "Scène Ella Fitzgerald".

Contacts

Presse / programmation:

Association Jaydos

Julien Dinkel – Chargé de communication

Tél direct : +41 (0)79 819 66 31

julien@jaydos.ch

L'équipe se tient à disposition pour toute question, demande d'article ou d'interview, rencontre par téléphone ou sur le site de la manifestation. Nous faisons également volontiers le lien avec les artistes.

Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève

Service culturel :

Gaëlle Amoudruz – Chargée de communication

Tel direct: +41 (0)22 418 65 19

Gaëlle.amoudruz@ville-ge.ch