

La Scène Ella Fitzgerald 2025 : Un été de musiques sans frontières, à ciel ouvert

Du 20 juin au 22 août 2025, parc La Grange, Genève

La Scène Ella Fitzgerald revient pour une saison estivale placée sous le signe de la découverte et de la diversité musicale. Chaque été, à l'ombre des arbres centenaires du parc La Grange, elle offre un espace unique de concerts en plein air, entièrement gratuits qui rassemblent un public curieux et fidèle, dans une ambiance aussi chaleureuse qu'ensoleillée.

Fidèle à son esprit d'ouverture, la programmation 2025 accueille des artistes venus des quatre coins du globe, qui font résonner les sons d'aujourd'hui et les héritages d'hier. Une programmation qui fait dialoguer l'intime et le collectif, l'électrique et l'acoustique, l'ancrage local et l'ouverture mondiale. Plus qu'un festival, la Scène Ella Fitzgerald est une invitation au voyage, à la danse, à la fête et à la découverte. Une célébration estivale de la diversité musicale et de l'esprit de partage. Avec pas moins de **26 soirées de concerts s'étalant sur plus de deux mois, les lundis, mercredis et vendredis soirs**, la Scène Ella Fitzgerald confirme son rôle de cœur battant de l'été genevois. Une édition qui promet d'être intense, éclectique et résolument inoubliable.

Pour la deuxième année consécutive, le coup d'envoi sera donné lors de la **Fête de la musique**, avec deux artistes qui incarnent à merveille la nouvelle scène helvétique. **Priscitouf The First**, rappeuse genevoise d'origine congolaise, livrera une performance mystique entre afro drill, dubstep, gospel et rumba. Elle partagera la scène avec **Mairo**, porte-drapeau du rap suisse, dont le flow acéré et les textes affûtés résonnent comme un écho à une génération en quête de sens.

Côté rap, le grand **Oxmo Puccino** viendra célébrer vingt ans d'une carrière exceptionnelle. Autre soirée événement: la légende jamaïcaine du reggae, **Burning Spear** qui portera un puissant message de paix et d'unité. Quant à **Jeff Mills**, pionnier de la techno, il repoussera les frontières du groove avec son projet afro-jazz-futuriste *Tomorrow Comes The Harvest* aux côtés de Jean-Phi Dary et Prabhu Edouard.

Des fusions sonores audacieuses feront dialoguer les continents : la chanteuse-tromboniste catalane **Rita Payés** et sa grâce solaire, la cumbia psychédélique des **Meridian Brothers**, l'électro vaudou des **Nana Benz du Togo** et le renouveau de la samba incarné par le chanteur brésilien **Rogê**. Le **Duo Sabîl** et le **Quatuor Béla** mêleront oud, percussions et quatuor à cordes dans un dialogue subtil entre Orient et Occident. À mentionner aussi la magnifique complicité du duo mère-fille **Beth & Patricia**, musiciennes d'origine capverdienne vivant à Genève.

Les amateurs de rock vibreront avec l'énergie psyché des **Psychedelic Porn Crumpets** et le garage rock affûté du groupe suisse **The Jackets**, tandis que **The Lemon Twigs** transporteront le public dans les années 70 avec leur art rock délicieusement rétro. À ne pas manquer également : le double plateau glam-rock **Bandit Voyage vs Barrio Colette** – deux projets phares de la musicienne genevoise Anissa Cadelli.

D'autres tendances actuelles seront à l'honneur avec la pop kaléidoscopique de **Ralphie Choo** ou le hip-hop punk d'**Uzi Freyja** qui dessinent des ponts audacieux entre traditions et futurismes. La flamboyante **Lady Wray** fera rayonner sa soul intemporelle, tandis que les redoutables **Fearless Flyers** et le duo californien **KNOWER** livreront leur funk-jazz incandescent et leurs grooves interstellaires.

La programmation classique, elle, révèle toute la richesse d'un patrimoine vivant, en constante évolution. **L'Orchestre de Chambre de Genève** traversera le XX^e siècle au rythme des danses, entre traditions roumaines (Bartók), féeries russes (Stravinsky) et effervescence new-yorkaise (Bernstein). **The Curious Bards** brouilleront les lignes entre musiques anciennes et populaires, en revisitant avec fougue les répertoires celtiques, irlandais et écossais. L'ensemble bruxellois **Scherzi Musicali** plongera dans les méandres du désir et des passions baroques, entre voix envoûtantes et instruments anciens. Enfin, la création *Juliette & Roméo*, une collaboration inédite entre le **Quatuor Terpsycordes** et **Geneva Brass**, offrira une relecture audacieuse et poignante de l'œuvre de Prokofiev. Le jazz sera aussi représenté avec le magnifique quartet du saxophoniste suisse **Nicolas Masson** dont les albums sont parus sur le célébrissime label ECM.

Et pour clore cette édition en beauté : **Bamby**. Reine afro-caribéenne venue de Guyane, elle fera vibrer le parc d'une énergie brûlante. Son dancehall magnétique, entre sensualité et puissance, promet une dernière soirée de fête, de feu et de liberté.

La Scène Ella Fitzgerald est gérée par le Service culturel de la Ville de Genève et ses équipes techniques. La série de concerts d'été est une manifestation Ville de Genève dont la programmation et la coordination sont déléguées à l'association Jaydos, nommée de 2024 à 2027, dans le cadre d'une mise au concours publique. L'association Jaydos est composée de: Nelson Schaer (direction artistique et coordination), Anya Leveillé (programmatrice musique classique), Lorraine Dinkel (production), Julien Dinkel (communication) et Ernie Odoom (administration et production).

L'affiche de l'édition 2025, imaginée par le studio genevois **Neo Neo**, joue avec les couleurs primaires, une touche psychédélique et une atmosphère de carte postale estivale. Une déclinaison de couchers de soleil qui capte parfaitement la diversité des soirées au parc La Grange : des parenthèses suspendues où le temps ralentit, mais aussi des explosions d'énergie live, intenses et joyeuses.



Scène Ella Fitzgerald
Du 20.06 au 22.08.2025
Parc La Grange
Avenue Alice-et-William-Favre 19, 1207 Genève

Les concerts sont gratuits, sans réservation et accessibles à toutes et tous.

Buvette sur place ouverte les soirs de concerts dès 18h.

Le programme complet et toutes les informations pratiques sont à retrouver sur www.scene-ellafitzgerald.ch

[instagram.com/scene-ellafitzgerald](https://www.instagram.com/scene-ellafitzgerald)
[facebook.com/scenellafitzgerald](https://www.facebook.com/scenellafitzgerald)

[Dossiers de presse et photos des artistes 2025](#)

[Playlist de l'édition 2025](#)

Scène Ella Fitzgerald

Programme complet 2025

Juin

Ve	20.06	Priscitouf The First Rap • Fête de la musique Mairo Rap • Fête de la musique
Ve	27.06	Meridian Brothers Cumbia Psychedelic Tropicalia
Lu	30.06	Rogê Brazilian Soul

Juillet

Me	02.07	The Lemon Twigs Classic Pop Rock
Ve	04.07	Oxmo Puccino Rap
Lu	07.07	Jeff Mills presents Tomorrow Comes The Harvest feat. Jean Phi Dary & Prabhu Edouard Electronic Jazz
Me	09.07	KNOWER Future Jazz Funk
Ve	11.07	L'Orchestre de Chambre de Genève Le tour du monde en danses
Lu	14.07	The Curious Bards : Indiscretion Voyage baroque en terres celtiques
Me	16.07	Nana Benz du Togo Digital Vaudou
Ve	18.07	Ralphie Choo Spanish Pop
Lu	21.07	Lady Wray Soul
Me	23.07	Duo Sabîl et Quatuor Béla: Jadayel Dialogues entre Orient et Occident
Ve	25.07	Bandit Voyage VS Barrio Colette Glam Pop Garage
Lu	28.07	Scherzi Musicali : Labirinto d'Amore Passions baroques
Me	30.07	Rita Payés Spanish Jazz

Août

Ve	01.08	Concert dans le cadre de la Fête nationale du 1^{er} août
Lu	04.08	The Fearless Flyers Olympic Funk
Me	06.08	Beth & Patricia Musique du Cap-Vert
Ve	08.08	Uzi Freyja Hip-Hop Punk
Lu	11.08	Nicolas Masson Quartet Jazz
Me	13.08	Burning Spear Reggae Legend
Ve	15.08	Psychedelic Porn Crumpets Psychedelic Garage-Rock
Lu	18.08	Quatuor Terpsycordes et Geneva Brass : Juliette & Roméo Shakespeare en cuivres et cordes
Me	20.08	The Jackets Rock'n'Roll
Ve	22.08	Bamby Shatta / Dancehall

Contacts

Presse / programmation:

Association Jaydos

Julien Dinkel – Responsable communication

Tél direct : +41 (0)79 819 66 31

julien@jaydos.ch

L'équipe se tient à disposition pour toute question, demande d'article ou d'interview, rencontre par téléphone ou sur le site de la manifestation. Nous faisons également volontiers le lien avec les artistes.

Département de la culture et de la transition numérique de la Ville de Genève

Service culturel:

Sarah Margot – Responsable promotion et communication

Tél direct : +41 (0)22 418 65 75

sarah.margot@geneve.ch

www.scene-ellafitzgerald.ch