

BIBLIOTHÈQUE  
DE GENÈVE

**30 ANS**

**DES ÉDITIONS  
LA JOIE DE LIRE**

5 SEPTEMBRE - 23 DÉCEMBRE 2017



LA JOIE DE LIRE

Une institution  
Ville de Genève

[www.bge-geneve.ch](http://www.bge-geneve.ch)



VILLE DE  
GENÈVE

Cet automne, la Bibliothèque de Genève célèbre un anniversaire tout en couleurs! Les éditions La Joie de lire, basées à Genève et spécialisées dans la littérature jeunesse, fêtent leurs 30 ans d'activité éditoriale.

A cette occasion, trois rencontres sont proposées par les auteurs de la maison d'édition genevoise autour des ouvrages les plus célèbres de sa collection. Dès le 5 septembre, le premier étage de la Bibliothèque des Bastions se pare de ses habits les plus bigarrés, pour souffler les 30 bougies de l'événement, en exposant une trentaine d'affiches phares de La Joie de lire dans le *Couloir des coups d'œil*. Au même étage, la Bibliothèque propose une sélection de livres ayant marqué le paysage littéraire local et expose quatre affiches historiques qui font la promotion de la lecture dans les années 1920 à 1950.

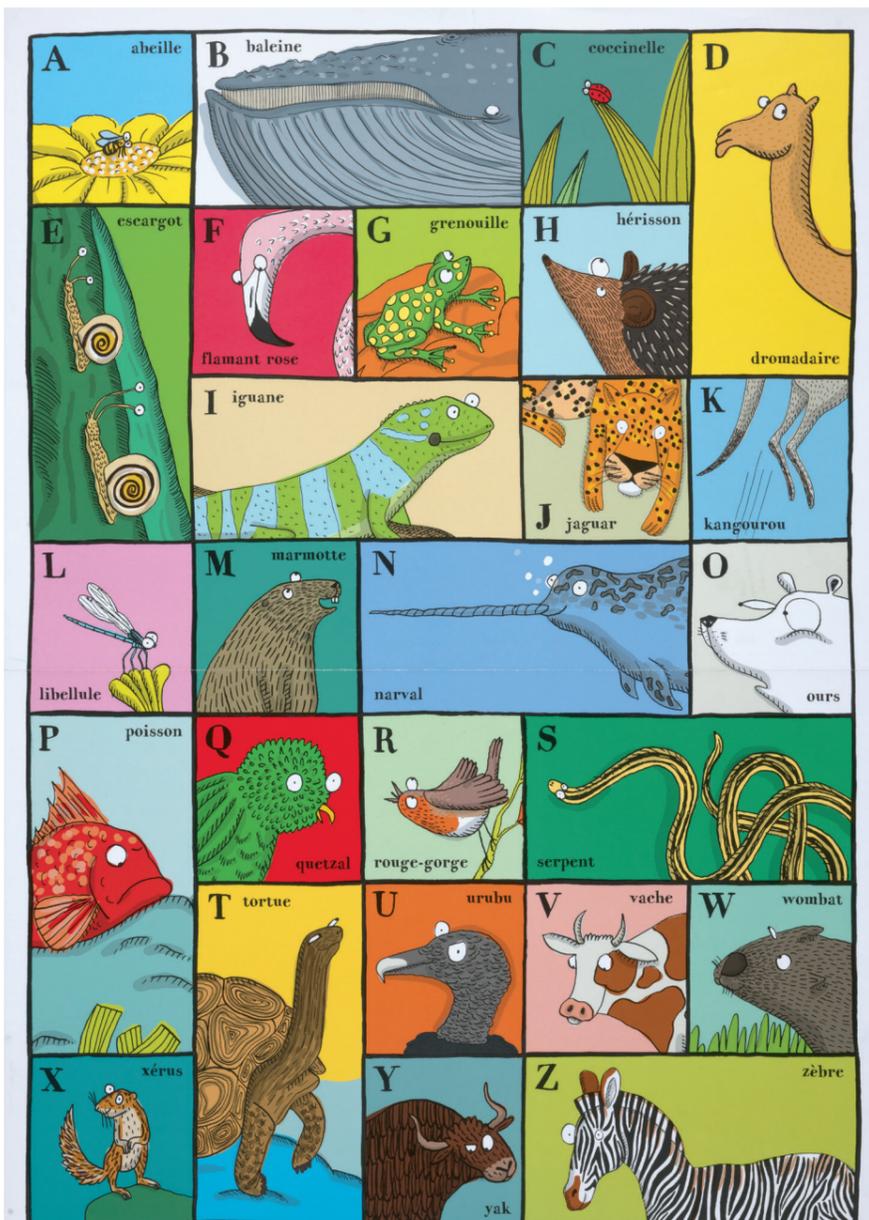
Un voyage animé pour enfants de 7 à 107 ans dans un univers peuplé de héros courageux ou timides, d'enfants pas toujours sages et de chats qui aiment lire!

Expositions: au premier étage de la Bibliothèque  
Conférences, débat et Jeudi midi de l'affiche: à l'Espace Ami Lullin (rez-de-chaussée)  
Lu-ve 9h-18h, sa 9h-12h, di fermé

Entrée libre à tous les événements

Bibliothèque de Genève  
Promenade des Bastions  
1211 Genève 4  
+41 22 418 28 00  
info.bge@ville-ge.ch  
bge-geneve.ch

Illustration recto: Haydé, illustration tirée de *Mais où est passé Milton?* La Joie de lire, 2000  
Design: Madame Paris — Impression: Ville de Genève



D'après la «Drôle d'encyclopédie» d'Adrienne Barman  
© Editions La Joie de lire, 2013

LA JOIE DE LIRE

Adrienne Barman, d'après la *Drôle d'encyclopédie*, parue à la Joie de lire en 2013 (Ba 1531)

MARDI 5 SEPTEMBRE 2017, 18H  
DÉBAT

*Robinsonnades et utopies*

Débat entre Peter Stamm et Michel Porret, animé par Isabelle Falconnier  
En présence de Francine Bouchet, directrice des éditions La Joie de lire

A l'occasion de l'adaptation par Peter Stamm du *Robinson suisse*\*, il est intéressant de se demander si cette histoire fameuse du XIX<sup>e</sup> siècle a encore une résonance aujourd'hui. Elle s'inscrit dans la thématique des robinsonnades qui font toujours rêver. On ignore souvent que Jules Verne a écrit la suite de notre Robinson suisse dans *Seconde Patrie*.

Pourquoi et comment adapter une telle histoire? Quelles sont les particularités de cette robinsonnade-là? Quels sont les risques d'une telle réédition? Autant de questions que posera Isabelle Falconnier, animatrice d'un débat qui s'annonce passionnant.

«««»»

Isabelle Falconnier est journaliste, critique littéraire suisse et présidente du Salon du livre de Genève.

Michel Porret est professeur d'histoire moderne à l'Université de Genève. Organisateur de nombreux colloques internationaux, il a publié des centaines de livres et articles.

Peter Stamm est écrivain et rédacteur en chef du magazine *Entwürfe für Literatur*. Il obtient en 1998 le Rauriser Literaturpreis pour son premier roman *Agnès*.

\* Johann David Wyss, *Le Robinson suisse*, adapté par Peter Stamm, traduit par Lionel Felchlin et illustré par Hannes Binder. La Joie de lire, mars 2017. Collection Encrage.

MARDI 12 SEPTEMBRE 2017, 18H  
CONFÉRENCES

*Liberté et narration, la voie de l'écrivain*

Conférence de Germano Zullo

*S. Corinna Bille, l'enfance et l'écriture comme espaces de liberté*

Conférence de Sylvie Neeman

En présence de Francine Bouchet, directrice des éditions La Joie de lire

La liberté, sous toutes ses formes, est un thème cher aux éditions La Joie de lire, qui ont proposé à deux écrivains de leur catalogue de lui donner écho, l'un dans sa propre voie, l'autre à propos de S. Corinna Bille, écrivaine bien présente dans le catalogue.

«««»»

Germano Zullo est poète, écrivain et scénariste. Il publie aux éditions La Joie de lire, avec l'illustratrice Albertine, de nombreuses histoires pour enfants. On lui doit également des romans pour adolescents, toujours à La Joie de lire, intitulés *Quelques années de moins que la lune* et *Le plus grand footballeur de tous les temps*. Il se consacre aujourd'hui entièrement à l'écriture.

Sylvie Neeman est écrivaine et critique littéraire. Elle écrit des chroniques de littérature dédiées à la jeunesse dans le quotidien suisse *Le Temps* et a publié un roman pour adultes, plusieurs nouvelles dans des ouvrages collectifs et quatre albums aux éditions La Joie de lire.

ET AUSSI...

DU 5 SEPTEMBRE AU 23 DÉCEMBRE 2017  
EXPOSITIONS

La Joie de lire: 30 ans illustrés par une trentaine d'affiches exposées dans le *Couloir des coups d'œil*

Sélection d'ouvrages historiques des éditions La Joie de lire

Issue du Dépôt légal, cette sélection sera présentée dans les vitrines du Service de référence. Trois thématiques seront abordées successivement:

- Du 5 septembre au 14 octobre: livres pour enfants d'hier et d'aujourd'hui
- Du 16 octobre au 25 novembre: les illustrateurs de La Joie de lire
- Du 27 novembre au 23 décembre: La Joie de lire à la conquête du monde

Exposition de quatre affiches historiques qui ont comme sujet la promotion de la lecture dans les années 1920-1950

JEUDI 21 SEPTEMBRE, 12H15  
JEUDI MIDI DE L'AFFICHE

A l'occasion des *Jeudis midi de l'affiche*, Haydé et Tom Tirabosco permettront au public de découvrir le travail d'illustration mené par les artistes genevois fidèles de La Joie de lire.