

Communiqué de presse
6 février 2023

Aux représentant-e-s des médias

Nouveau bâtiment du Muséum d'histoire naturelle de Genève : les travaux de construction commencent !

Dès ce lundi 6 février 2023, les travaux préparatoires débiteront pour la construction de l'extension du Muséum d'histoire naturelle dédiée à la conservation de ses collections, qui représentent un patrimoine d'intérêt mondial avec plus de 15 millions de spécimens référencés. Cette extension sera aussi l'occasion de réorganiser les espaces existants, de revoir les aménagements extérieurs et d'améliorer la performance énergétique de l'ensemble du site. Les travaux programmés de 2023 à 2027 impliqueront une fermeture de l'institution au public durant toute l'année 2024.

Un nouveau bâtiment pour les collections

La construction d'une extension dédiée aux collections vient renforcer - plus d'un demi-siècle après l'ouverture du Muséum - les deux ailes réalisées par l'architecte Raymond Tschudin entre 1961 et 1966 ; l'une pour le public, l'autre pour les scientifiques. Cette troisième et nouvelle aile, accessible principalement aux scientifiques, mettra en lumière le travail de conservation et d'études des collections effectué au sein même du musée.

Le Muséum de la Ville de Genève est le plus grand musée d'histoire naturelle de Suisse et le musée le plus fréquenté de Genève. Ses collections représentent un patrimoine d'intérêt mondial avec une collection atteignant aujourd'hui plus de 15 millions de spécimens, référencée sur 30 km de rayonnages. Une grande partie des spécimens est conservée dans des récipients contenant de l'alcool. Afin de respecter les normes de sécurité en vigueur selon les critères définis par l'Ordonnance sur la protection contre les accidents majeurs (OPAM), un nouvel aménagement dédié pour accueillir et préserver ce patrimoine était devenu indispensable.

A l'issue d'un concours d'architecture qui s'est déroulé en 2017, le projet «Ambre» du bureau MAK architecture SA a été retenu. Le parti pris du projet « Ambre » est d'insérer dans l'espace public un volume lumineux, translucide et abstrait en dialogue avec les deux bâtiments existants.

Une amélioration des espaces existants

Le transfert des collections dans cette extension implique une réorganisation partielle des bâtiments existants. Les espaces de travail seront ainsi réaménagés pour améliorer les conditions et rationaliser l'organisation. Dans le bâtiment d'exposition, l'accueil du public sera amélioré grâce à la redéfinition de l'entrée, de la boutique et du vestiaire. Un nouvel espace dédié aux expositions temporaires et un documentarium seront créés.

A l'extérieur, le parvis d'entrée sera rénové et le parc repensé. Les cheminements seront complétés et du mobilier installé afin de rendre les espaces verts plus accueillants. Le parking sera réduit au strict minimum, permettant ainsi de requalifier l'espace public en prolongement du parc existant, avec la plantation de nouveaux arbres et massifs arbustifs et la perméabilisation des sols.

Ce chantier d'importance sera également mis à profit afin d'engager la transition énergétique du site dans son ensemble, avec notamment la construction d'une centrale photovoltaïque et l'implantation de toitures végétalisées. Les besoins en chaleur du nouveau bâtiment seront ainsi assurés à 100% par des énergies renouvelables.

Le chantier qui débute en février 2023 est prévu en plusieurs étapes jusqu'en 2027. Bien que toutes les précautions soient prises pour gérer au mieux ces travaux, il est fait appel à la compréhension du public concernant les éventuelles nuisances temporaires que le chantier pourrait engendrer dans son enceinte et aux alentours. Le chantier nécessitera notamment une fermeture du bâtiment au public tout au long de l'année 2024. Une programmation culturelle et scientifique sera toutefois maintenue avec des activités prévues hors les murs et des rendez-vous en ligne. Des actualités sur la recherche en cours et des contenus de médiation scientifique continueront d'être proposées aux publics via les canaux numériques du Muséum.

Calendrier prévisionnel – Les grandes étapes du chantier

Construction du nouveau bâtiment des collections : février 2023 – automne 2025.

Travaux dans le bâtiment des expositions existant : fin 2023 – fin 2026.

Travaux dans le bâtiment scientifique existant : automne 2023 – printemps 2027.

Fermeture du Muséum d'histoire naturelle : janvier 2024 à janvier 2025.

Contacts et information

Anaïs Balabazan chargée de communication

Département de l'aménagement, des constructions et de la mobilité

022 418 20 53 - anais.balabazan@ville-ge.ch

Lydie Billaud, responsable de communication et d'édition

Muséum d'histoire naturelle

022 418 63 22 – lydie.billiaud@ville-ge.ch