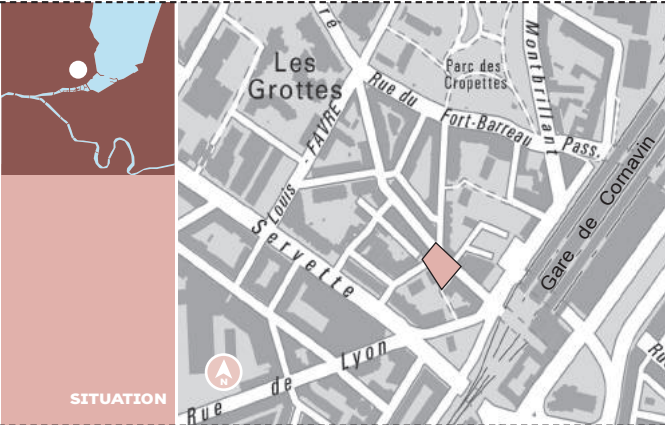


FICHE TECHNIQUE ET DONNÉES

OBJET

PLACE DES GROTTES
1201 GENÈVE
PARCELLES : 7064 - 7523 - 7527 - 7528 - 7530 - 7534
COMMUNE DE GENÈVE-SECTION CITÉ



PROGRAMME DES TRAVAUX

- Réaménagement de l'ensemble de la place, jusqu'à l'amorce des rues adjacentes.
- Rénovation et déplacement de la fontaine historique dans l'axe des rues adjacentes.
- Plantation de neuf nouveaux arbres dont sept sur la place, entourés d'une plate-bande de petits-fruits ou de prairie et d'un banc spécifique en L.
- Réfection de l'éclairage public.
- Remplacement des réseaux d'électricité et de collecte des eaux pluviales.
- Redéploiement du marché hebdomadaire, pour le confort des marchand-e-s et des client-e-s.
- Création d'un accès PMR du côté du jardin de la Maison Verte, réfection du mur et nouvelle clôture.

CHRONOLOGIE

Vote du crédit d'étude par le Conseil municipal	juillet 2010
Vote du crédit de construction par le Conseil municipal	novembre 2015
Octroi de l'autorisation de construire	janvier 2017
Début des travaux	juillet 2017
Fin des travaux	mai 2018
Inauguration	2 juin 2018

BUDGET

Crédit d'études	Fr. 185'000.-
Crédit de réalisation	Fr. 1'848'100.-
Total des crédits votés	Fr. 2'033'100.-

DONNÉES CHIFFRÉES

Périmètre d'ensemble réaménagé:	1'900 m²
Revêtements de sols:	Dalles en béton armé balayé 1'400 m² Carré central en bitume (400 m²)
Nouveaux arbres plantés:	7 merisiers des oiseaux (Prunus avium plena) 3 poiriers de Chine (Pyrrus calleryana chanticleer) Plantes à petits fruits aux pieds des arbres
Éclairage de la place:	7 candélabres 1 cordon lumineux (façade Maison Verte)
Mobilier urbain:	7 bancs spécifiques en L 15 épingles à vélos 39 potelets 6 bornes amovibles (accès services de secours et marché)

MAÎTRE DE L'OUVRAGE

VILLE DE GENÈVE
Département des constructions et de l'aménagement (DCA)
Service de l'aménagement, du génie civil et de la mobilité (AGCM)
10, rue François-Dussaud - 1227 Les Acacias-Genève
Tél. 022 418 21 00

MANDATAIRES

ARCHITECTES
Daniela Liengme, architectes sàrl
INGÉNIEURS CIVILS
CERA SA, ingénieurs civils
DÉMARCHE PARTICIPATIVE EFFECTUÉE DANS LE CADRE
DU CONTRAT DE QUARTIER DES GROTTES :
equiterre
Population du quartier (habitant-e-s, commerçant-e-s, associations)



PLACE DES GROTTES

AMÉNAGEMENT
ESPACE PUBLIC



AMÉNAGEMENT
PLACE DES GROTTES

RÉAMÉNAGEMENT DE LA
PLACE DES GROTTES

NOTICE HISTORIQUE

Dès 1849, la démolition des fortifications de la cité libère de nombreux terrains qui permettent la réalisation de la ceinture fazyste autour de la Vieille-ville. Ce développement ainsi que l'arrivée de la ligne des chemins de fer Genève-Lyon permettent la réalisation de la première gare à Cornavin inaugurée en 1858. Avec cette nouvelle gare, s'annonce le développement du quartier des Grottes. La place des Grottes apparaît dès l'émergence du quartier avec la création de la rue des Grottes entre 1861 et 1872.

ATELIERS URBAINS PARTICIPATIFS

La place des Grottes, située au cœur du quartier du même nom, est un lieu de rencontre et d'échange important à l'échelle du quartier. Auparavant utilisée comme parking, elle est aujourd'hui partiellement fermée à la circulation et accueille tout au long de l'année de nombreuses animations et manifestations, ainsi qu'un marché hebdomadaire le jeudi soir. En 2009, un contrat de quartier est mis en place afin d'améliorer la qualité de vie dans le quartier. Dans ce cadre, des ateliers urbains participatifs sont organisés pour la requalification des espaces publics. Le réaménagement de la place des Grottes est rapidement identifié comme un élément important de cette requalification. L'association Equiterre et une architecte sont alors mandatées par la Ville pour me-

ner le processus de participation et organiser ces ateliers urbains qui réunissent des représentant-e-s d'associations, des commerçant-e-s et des habitant-e-s du quartier. Ces séances vont ainsi permettre d'identifier les besoins de la population et de redéfinir les usages actuels et futurs qu'elle souhaite donner à ce lieu central du quartier. Lors de la dernière séance d'atelier urbain, le projet a été dessiné directement sur la place sous la forme de marquages. Les habitant-e-s ont ainsi pu visualiser l'emplacement futur des différents éléments urbains et la nouvelle position de la fontaine afin de mieux se rendre compte de l'impact sur le lieu après les travaux.

MÉDIATION ET
ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE

Les travaux ont démarré en juillet 2017. Le chantier s'est déroulé en plusieurs étapes pour maintenir une accessibilité en tout temps aux commerces et aux logements. Un processus de médiation et d'accompagnement artistique a été mené tout au long de l'année qu'a duré le chantier. Animées par l'association Pré en bulle et les collectifs artistiques « Les 3 points de suspension » et « Dakota », différentes actions ludiques et participatives ont été organisées auprès de la population. Dans la continuité du contrat de quartier, cette démarche a permis de rester proche des habitant-e-s qui ont ainsi pu se rencontrer et échanger autour du chantier d'aménagement, mais aussi de se rendre compte que cette place a, au fil du temps, énormément évolué.

L'inauguration officielle de la place, qui s'est déroulée durant la très populaire fête de quartier des Grottes début juin 2018, a permis, dans la continuité du dialogue instauré avec les habitants, de clôturer en beauté cette série d'actions de médiations menées auprès de la population.

AMÉNAGEMENTS URBAINS

L'espace central a été libéré afin que le marché et d'autres types de manifestations puissent se déployer. L'ensemble de la surface a été remis à neuf : le revêtement de la partie centrale est constitué d'enrobé et sur le pourtour on trouve un jeu de dalles en béton balayé. Une quinzaine d'accroches ont été installées en périphérie de l'espace central comme support pour les tentes, permettant ainsi plus de flexibilité pour l'organisation des différents événements.

PLANTATIONS ET
ÉCLAIRAGE PUBLIC

Un nouvel éclairage a été mis en place. Au total, sept luminaires sur mât ont été installés, dont quatre mâts sur la place des Grottes. Une guirlande lumineuse disposée sur la façade de la maison Verte vient compléter l'éclairage. L'illumination de la fontaine a été remise à neuf. Sur la place même, on trouve sept modules constitués chacun d'un arbre, d'une plate-bande végétalisée et d'un banc. Au total, dix arbres fruitiers à fleurs ont été plantés et viennent remplacer les anciens sujets présents dans les quatre bacs en béton provisoires. A leur pied, des petits fruits - groseilles, baies, myrtilles - sont entretenus par la population. Un banc en chêne massif brut vient encadrer chacun des sujets.

LA FONTAINE HISTORIQUE

La fontaine a été démontée et évacuée en pièces détachées dans un atelier de tailleur de pierre. Rénovée et mise aux normes, elle a été remontée et déplacée plus haut sur la place. Repositionnée dans la perspective des rues adjacentes, elle est désormais visible depuis la rue de la Faucille, de la rue des Grottes et de la rue du Cercle. Cette nouvelle implantation permet à la fois de désencombrer le centre de la place, tout en rapprochant la fontaine au plus près de sa position historique. A noter enfin que l'alimentation en eau potable a été maintenue.

MOBILITÉ

La circulation a été conservée en périphérie de la place à la demande des commerçant-e-s pour faciliter les accès et les livraisons.

Des seuils de transition ont été installés aux accès voitures pour ralentir le flux des véhicules et garantir aux piétons plus de sécurité. Le centre de la place n'est pas circulaire. Des bornes escamotables ont été installées pour assurer l'accès aux services de secours et d'entretien, ainsi qu'aux livraisons. La place des Grottes a été réaménagée sans différence de niveau, facilitant les déplacements des personnes à mobilité réduite.

EN CONCLUSION

Solidaire et convivial, bien structuré en terme d'associations, le quartier des Grottes s'est avéré propice à la mise en place d'une démarche participative. L'expérience est apparue très positive, et a permis de déboucher sur un projet d'aménagement concerté de la place. L'engagement exceptionnel des

habitant-e-s, commerçant-e-s et associations tout au long du processus est à saluer. La qualité de la place s'était détériorée au fil du temps, avec un espace central saturé, un revêtement dégradé et du mobilier urbain mal disposé. Avec ce réaménagement, la place des Grottes est aujourd'hui mieux adaptée aux usages et attentes de la population, et elle a retrouvé sa vocation d'espace public au cœur d'un quartier vivant.

