

## Blaschka : les dompteurs de verre

Fin du 19ème siècle

Muséum d'histoire naturelle



---

### D'étonnants animaux marins

La salle Blaschka du Muséum présente d'étonnants modèles d'animaux marins créés par deux maîtres verriers de la fin du 19ème siècle à Dresde : Léopold Blaschka et son fils Rudolf.

---

### Un réalisme extraordinaire

Ces œuvres sont d'une fragilité extrême. Elles reproduisent des méduses, des mollusques et autres organismes marins avec un réalisme remarquable, à la croisée de la biologie et de l'art. De très nombreux modèles sont sortis de l'atelier des Blaschka, mais les deux guerres mondiales ont causé des dégâts irrémediables et seule une partie de cette production existe encore.

---

### Une magie impénétrable

Si les matériaux utilisés par les Blaschka sont connus, les techniques exactes, recettes et savoir faire des artistes interpellent encore. Confrontés à la magie de ces animaux de verre vieux de plus d'un siècle, les maîtres verriers actuels n'ont qu'un commentaire : époustouflant !

---

### Pour les voir

#### Muséum d'histoire naturelle

Route de Malagnou 1  
1208 Genève

T +41 (0)22 418 63 00  
Fax +41 (0)22 418 63 01  
mail [info.mhn@ville-ge.ch](mailto:info.mhn@ville-ge.ch)  
web [www.ville-ge.ch/mhng](http://www.ville-ge.ch/mhng)